

II KOMUNIKAT KONFERENCYJNY

KONFERENCJA NAUKOWA

WYZWANIA DLA OCHRONY DÓBR KULTURY W CZASIE KONFLIKTU ZBROJNEGO 70-LECIE KONWENCJI HASKIEJ

Gdynia, 19 - 20 września 2024 r.



Akademia Marynarki Wojennej
im. Bohaterów Westerplatte

Akademia Marynarki Wojennej im. Bohaterów Westerplatte

we współpracy z

Instytutem Bezpieczeństwa Dziedzictwa i Polskim Komitetem Narodowym ICOMOS

oraz Partnerami

ma zaszczyt zaprosić na

KONFERENCJĘ NAUKOWĄ

pt. „WYZWANIA DLA OCHRONY DÓBR KULTURY W CZASIE KONFLIKTU ZBROJNEGO – 70-LECIE KONWENCJI HASKIEJ”,

która odbędzie się w Audytorium Biblioteki Głównej AMW
w Gdyni w dn. 19-20 września 2024 r.

CEL KONFERENCJI

Podstawowym celem konferencji jest pogłębiona analiza zobowiązań traktatowych w zakresie ochrony dóbr kultury w czasie konfliktu zbrojnego, ich interpretacja w kontekście zmiany oblicza prowadzonych walk i zurbanizowanego teatru działań oraz związanych z tym nowych zagrożeń i wyzwań dla osób odpowiedzialnych za bezpieczeństwo zabytków i zbiorów.

Impulsem do prezentacji wyników badań w powyższym zakresie są przypadające na rok 2024 **70. rocznica przyjęcia Konwencji Haskiej o ochronie dóbr kulturalnych w czasie konfliktu zbrojnego oraz 25. rocznica przyjęcia Drugiego Protokołu do niej**, jak również ostatnie wydarzenia w Ukrainie, które stawiają pytania o aktualność i adekwatność przyjętych rozwiązań prawnych, stopień ich właściwej implementacji do prawa krajowego oraz realizacji w praktyce.

Przedmiotowy zakres analiz będzie szeroki – od analizy formalnoprawnej tekstów prawnych, przez ocenę stopnia przygotowania osób odpowiedzialnych za bezpieczeństwo obiektów zabytkowych i zbiorów do wykonywania ustawowych zadań obronnych czy znaczenie ochrony dóbr kultury w działaniach sił zbrojnych (standardy NATO i doświadczenia z ostatnich konfliktów zbrojnych i operacji wojskowych) po implikacje konfliktu w Ukrainie i szanse związane z wykorzystaniem nowych technologii w obszarze ochrony dziedzictwa kultury.

Z uwagi na wielosektorowość wyzwań w zakresie ochrony dóbr kultury w czasie konfliktu zbrojnego i chęć prowadzenia szerokiego dyskursu naukowego konferencja będzie miała charakter interdyscyplinarny, pozwalając na wymianę poglądów i konstruktywny dialog przedstawicieli świata nauki – zarówno teoretyków, jak i praktyków, a także reprezentantów Sił Zbrojnych i służb mundurowych, administracji publicznej oraz personelu odpowiedzialnego za bezpieczeństwo obiektów zabytkowych i zbiorów. Umożliwi to wielopłaszczyznową analizę zagadnień oraz ułatwi formułowanie wniosków i zaleceń służących doskonaleniu krajowego systemu ochrony dóbr kultury.

Konferencja uzyskała dofinansowanie ze środków budżetu państwa w ramach konkursu Ministerstwa Edukacji i Nauki „Doskonała Nauka II”.

PARTNERZY

Przedsięwzięcie zostanie zrealizowane w szerokim partnerstwie merytoryczno-instytucjonalnym. Partnerami strategicznymi konferencji są **Instytut Bezpieczeństwa Dziedzictwa** i **PKN ICOMOS**. Do grona partnerów wydarzenia dołączyli:

- Narodowy Instytut Dziedzictwa,
- Narodowy Instytut Muzeów,
- Narodowy Instytut Konserwacji Zabytków,
- Komenda Główna Państwowej Straży Pożarnej,
- Międzynarodowe Centrum Kultury,
- Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków,
- Muzeum Zamkowe w Malborku,
- Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni,
- Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku,
- Wydział Inżynierii Lądowej i Środowiska Politechniki Gdańskiej.

KOMITET NAUKOWY

Zaproszenie do Komitetu Naukowego konferencji przyjęli:

- kontradmirał prof. dr hab. Tomasz Szubrycht – JM Rektor-Komendant Akademii Marynarki Wojennej
- prof. dr hab. inż. Bogusław Szmygin – Prezes PKN ICOMOS i Dziekan Wydziału Budownictwa i Architektury Politechniki Lubelskiej
- nadbryg. dr inż. Mariusz Feltynowski – Komendant Główny Państwowej Straży Pożarnej
- dr hab. Katarzyna Zalańska – Dyrektor Narodowego Instytutu Dziedzictwa
- dr Paulina Florjanowicz – Dyrektor Narodowego Instytutu Muzeów
- dr Michał Laszczkowski – Dyrektor Narodowego Instytutu Konserwacji Zabytków
- dr Katarzyna Góralczyk – Dyrektor Instytutu Bezpieczeństwa Dziedzictwa, wykładowczyni Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie
- dr inż. Katarzyna Pałubska – Wiceprezes PKN ICOMOS i Zastępca Kierownika Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie
- prof. dr hab. Piotr Dobosz – Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Jagiellońskiego
- prof. dr hab. Kamil Zeidler - Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Gdańskiego
- dr hab. Janusz Trupinda – Dyrektor Muzeum Zamkowego w Malborku
- Agata Wąsowska-Pawlik – Dyrektor Międzynarodowego Centrum Kultury
- Jacek Rulewicz – Prezes Zarządu Głównego Stowarzyszenia Konserwatorów Zabytków
- Andrzej Jabłoński – Prezes Stowarzyszenia Archiwistów Polskich
- dr Robert Domżał – Dyrektor Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku
- Tomasz Miegoń – Dyrektor Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni
- dr hab. inż. Maciej Niedostatkiwicz, prof. PG - Katedra Konstrukcji Inżynierskich Wydział Inżynierii Lądowej i Środowiska Politechniki Gdańskiej
- dr hab. Hanna Schreiber – Wydział Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych Uniwersytetu Warszawskiego
- dr hab. Marcin Marcinko – Przewodniczący Komisji Upowszechniania Międzynarodowego Prawa Humanitarnego przy ZG PCK i wykładowca w Katedrze Prawa Międzynarodowego Publicznego Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Jagiellońskiego

PLANOWANE PANELE KONFERENCYJNE

Organizatorzy planują następujące **panele konferencyjne**:

1. Interpretacja międzynarodowych zobowiązań państw wynikających z Konwencji Haskiej z 1954 r. i Drugiego Protokołu do niej z 1999 roku w świetle nowych wyzwań i zagrożeń.
2. Obowiązki właścicieli, zarządców i użytkowników obiektów zabytkowych na wypadek wojny – ocena stopnia przygotowania.
3. Realizacja zadań personelu instytucji gromadzenia dóbr kultury w obszarze planowania i przygotowania ochrony na czas konfliktu zbrojnego.
4. Współczesna okupacja a obowiązki w zakresie ochrony dóbr kultury na terenach okupowanych.
5. Profesjonalizacja szkolenia osób odpowiedzialnych za bezpieczeństwo obiektów zabytkowych i zbiorów.
6. Miejsce i rola obrony cywilnej w procesie ochrony dóbr kultury w czasie konfliktu zbrojnego.
7. Zmiana paradygmatu ochrony dóbr kultury w NATO i Siłach Zbrojnych RP.
8. Ochrona dóbr kultury w międzynarodowych operacjach wojskowych – *Lessons Learned*.
9. Wpływ współpracy międzynarodowej na ochronę dóbr kultury na teatrze działań zbrojnych i na terenach post-konfliktowych.
10. Doświadczenia ukraińskie w zakresie ochrony dóbr kultury w rejonie działań zbrojnych.
11. Nowy krajowy plan ochrony zabytków na wypadek wojny i sytuacji kryzysowych.
12. Ochrona niematerialnego dziedzictwa w prawie międzynarodowym konfliktów zbrojnych – jak wypełnić lukę w regulacjach traktatowych?
13. Najnowsze technologie służące zabezpieczeniu dóbr kultury w czasie działań zbrojnych.

ZGŁOSZENIE PROPOZYCJI REFERATU KONFERENCYJNEGO

Zgłoszenie referatów konferencyjnych następuje za pośrednictwem internetowego formularza. Organizatorzy oczekują na propozycje tematów wystąpień konferencyjnych wraz z abstraktem **do 31 maja 2024 r.** i zastrzegają sobie prawo dokonania wyboru tematów, które zostaną zaprezentowane na konferencji. Informacje o przyjęciu tematu zostaną przekazane najpóźniej 15 czerwca 2024 r.

Formularz zgłoszenia uczestnictwa czynnego (z referatem):

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeycFfh4AQqEH0bUUPzuH9c46HE1JpPoFk3237qQXy_SO0DXg/viewform lub <https://tiny.pl/cv1qp>

REJESTRACJA UCZESTNIKÓW

Rejestracja uczestników konferencji odbywa się za pośrednictwem internetowego formularza i trwa **do 10 sierpnia 2024 r.** Warunkiem uczestnictwa w konferencji jest dokonanie rejestracji (wypełnienie internetowego formularza zgłoszeniowego) oraz uiszczenie opłaty konferencyjnej.

Formularz zgłoszenia uczestnictwa biernego (słuchacz):

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSerjeS5NxUlseLTeOQG0vKDp40bsLirHjdkV_v0XKHsuk7HjQ/viewform lub <https://tiny.pl/cv1q5>

OPLATA KONFERENCYJNA

Opłata konferencyjna wynosi **150 zł** (za udział w 1 dniu) i **250 zł** (za udział w 2 dniach). Opłata konferencyjna pokrywa koszt materiałów konferencyjnych oraz przerw kawowych i lunchu.

Opłaty należy dokonać przelewem na wskazane poniżej konto **do 20 sierpnia 2024 r.**

Akademia Marynarki Wojennej, ul. inż. J. Śmidowicza 69, 81-127 Gdynia
KREDYT BANK Filia nr 4 O/Gdynia 95 1500 1881 1210 2003 3251 0000
z dopiskiem „Konferencja ODK 24” (imię i nazwisko uczestnika oraz dane do wystawienia faktury)

ZAPROSZENIE DO NADSYŁANIA TEKSTÓW DO PUBLIKACJI

Zapraszamy do składania tekstów do publikacji pokonferencyjnej, która ukaże się nakładem punktowanego Wydawnictwa Akademii Marynarki Wojennej. Szczegóły wraz z wytycznymi edytorskimi zostaną zamieszczone na stronie internetowej konferencji. Teksty należy przesyłać na adres e-mail: m.szuniewicz@amw.gdynia.pl do 1 grudnia 2024 r.

TERMINARZ

do 31 maja 2024 r.	zgłoszenie propozycji referatu konferencyjnego
do 15 czerwca 2024 r.	przedstawienie przez Organizatorów programu konferencji
do 10 sierpnia 2024 r.	rejestracja uczestników
do 20 sierpnia 2024 r.	uiszczenie opłaty konferencyjnej
do 1 grudnia 2024 r.	składanie tekstów pokonferencyjnych

KONTAKT

Przewodnicząca Komitetu Organizacyjnego Konferencji

dr hab. Marta Szuniewicz-Stępień, prof. AMW

e-mail: m.szuniewicz@amw.gdynia.pl; martaszuniewicz@wp.pl

tel. + 48 694 800 849

adres: Akademia Marynarki Wojennej – Katedra Bezpieczeństwa
ul. inż. J. Śmidowicza 69, 81-127 Gdynia, bud. 7, pok. 107a

Zapraszamy na **stronę internetową Akademii Marynarki Wojennej w Gdyni poświęconą ochronie dóbr kultury w sytuacjach kryzysowych i konfliktach zbrojnych**, na której znajdują Państwo bieżące komunikaty dotyczące Konferencji oraz informacje o działalności dydaktycznej, naukowej, publikacyjnej i popularyzatorskiej w powyższym obszarze.

odk.amw.gdynia.pl



ZAPRASZAM NA POKŁAD AKADEMII MARYNARKI WOJENNEJ!!!

W imieniu Organizatorów Konferencji

Rektor-Komendant Akademii Marynarki Wojennej

kontradmiral prof. dr hab. Tomasz Szubrycht

Gdynia, 15 marca 2024 r.